

MAA OMWATI DEGREE COLLEGE

HASSANPUR (PALWAL)

NOTES

CLASS:-M.A 1ST SEM(HISTORY)

**SUBJECT:- HISTORY OF HARYANA
(EARLIEST TIME TO SULTANATE) (MC)**

M.A 1st Year Important Questions

(PAPER-4) (History of Haryana)

Q.1. प्राचीन हरियाणा के इतिहास के प्रमुख स्त्रोतों का उल्लेख कीजिए।

Ans:- हरियाणा 27° 39' से 30° 55' उत्तरी अक्षांश और 74° 28' से 77° 36' पूर्व रेखांश के मध्य में स्थित है। इसकी सीमाएं पंजाब, राजस्थान, हिमाचल प्रदेश, उत्तर प्रदेश तथा दिल्ली के साथ लगती हैं। इसका कुल क्षेत्रफल 22,212 वर्ग किलोमीटर है। जनसंख्या के आधार पर यह प्रदेश काकी छठे स्वरूप वाला है। परन्तु फिर भी भारतीय इतिहास में इस क्षेत्र की भूमिका को नकारा नहीं जा सकता है। किसी राष्ट्र के इतिहास को सही प्रकार से समझने के लिए क्षेत्रीय इतिहास का वस्तुपरक अध्ययन बहुत जरूरी है।

प्राचीन हरिमाणा के स्त्रोत :-

इतिहास में निरूपित रूप से देश, काल एवं परिस्थिति में पुरुषोत्तम समाज का चित्रण होता है। मनुष्य ने जब से इस धरती पर अपना पांव रखा है उसी से उसका इतिहास आरम्भ हो जाता है।

साहित्यिक स्त्रोत :-

किसी भी देश, देश या सभ्यता का इतिहास जानने के लिए साहित्यिक स्त्रोतों का बहुत ज्यादा महत्व होता है।

1. वैदिक साहित्य :-

इतिहासकारों का मानना है कि ज्यादातर वैदिक साहित्य वेद उपनिषद्, आरंभिक आदि की रचना हरिमाणा क्षेत्र में ही हुई थी। वेद चार हैं - ऋग्वेद, सामवेद, सुपर्वेद तथा अथर्ववेद।

2. जैन साहित्य :-

जैन साहित्य हरिमाणा के प्राचीनतम इतिहास का महत्वपूर्ण स्त्रोत है। मुख्यतः धार्मिक ग्रंथ हैं - भद्रबाह के कल्पसूत्र, धम्मचन्द्र के परिशीलित पर्व, कर्माकोष आदि हैं।

3. बौद्ध साहित्य :-

बौद्ध साहित्य से भी हरिमाणा के प्राचीन इतिहास के विषय में काफी उपमांगी तथा महत्वपूर्ण जानकारी प्राप्त होती है। बौद्ध साहित्य में त्रिपिटक, जातक एवं पाली ग्रंथ तथा वज्रसूत्र बौद्ध ग्रंथों का विशाल महत्व है।

4. महाभारत :-

महाभारत का मुख्य उद्देश्य है। इससे इस ग्रंथ में हरिमाणा के इतिहास से संबंधित महत्वपूर्ण स्त्रोतों का होना स्वाभाविक ही है।

कुशवर्ती करनाल जोड़ के साथ
आदि की जानकारी प्राप्त
है।

5. पुराण :-
पुराण की शाब्दिक
अर्थ होता है प्राचीन
वतकी कुल सभमा है।

6. आटाहमयी :-
आकारों के इस
महान ग्रंथ की रचना
छठी शताब्दी ई.पू. में
ईश्वर भी महान
विद्वान् पाणिनी द्वारा
रचित है।

7. दर्पचरित :-
सम्राट दर्प के
परवार के विद्वान् एवं
कावे बाणभट्ट द्वारा
इस ग्रंथ की रचना
संस्कृत भाषा में की
गई थी।

8. विदेशियों के वृत्तांत :-
भारत
में विदेशी भाषियों का
आवागमन प्राचीन काल
से ही प्रचलित है। अतः
समय - समय पर भारत
आने वाले विदेशी भाषियों
व लेखकों के विवरणों
से हमें हमें हरियाणा की जानने
में काफी सहायता मिलती है।

2. पुरातत्व संबंधी स्रोत :-
पुरातत्व
वैज्ञानिकों द्वारा पुरातत्व
से धरती में खोजी
हुई सामग्रियों की खुदाई
प्राचीन काल के
आदि पर भौतिक जीवन
के विषय में ज्ञान
प्राप्त करते हैं।

1. आभिलष :-
किसी भी देश
के इतिहास का अध्ययन
करने में आभिलष महत्वपूर्ण
भूमिका निभाते हैं।
हरियाणा के इतिहास के 199
पुनः निर्माण में भी आभिलषों

का महत्वपूर्ण योगदान है।

(i) रोपरा अभिलेख - यह स्तम्भ सम्राट अशोक के समर्थ का है। जिस पर उस समय के स्तंभ अभिलेख उनकी उपलब्धि ब्राह्मी है।

(ii) पहावा अभिलेख - इस अभिलेख का निर्माण लगभग 905 ई. के आसपास किया गया है।

(iii) सिरसा अभिलेख - यह अभिलेख उस समय की हरियाणा की प्रथम प्रशासकीय समर्थन से हमारी सहमता करता है।

(iv) अग्रहा खाल्ड - अग्रहा से खाल्ड नामक एक महत्वपूर्ण ऐतिहासिक स्तंभ हमें प्राप्त हुआ है।

आधुनिक स्तंभ :- प्राचीन

हरियाणा के इतिहास के निर्माण में आधुनिक स्तंभ के योगदान की भी कम करके नहीं आका जा सकता है।

1. पुरतक :- आज के समय में प्राचीन हरियाणा के इतिहास की जानकारी देने वाली अनेक पुरतक उपलब्ध है। आधुनिक काल के विभिन्न विद्वानों द्वारा लिखी गई हैं। ये पुरतक हरियाणा के इतिहास की जानकारी सहजता करती है।

2. पत्रिकाएं :- आधुनिक पत्रिकाओं से भी हमें प्राचीन संबंधित काफी उपयोगी जानकारी प्राप्त होती है।

Q.2. क्षेत्रीय इतिहास का अर्थ
क्षेत्रीय इतिहास का अर्थ है, राष्ट्रीय इतिहास
से वह अंशका, अन्तर, याद
कर है, तो बतलाए।

Ans. क्षेत्रीय इतिहास का अर्थ
जानने से पहले
इतिहास का अर्थ
जानना बहुत आवश्यक
है। इतिहास का अर्थ है।
निश्चित रूप से ऐसा
हुआ इतिहास किसी का
भी है। सफल है।
किसी एमरित का किसी
देश का, किसी
वंश का या फिर किसी
क्षेत्र का इतिहास में
किसी एमरित वंश
क्षेत्र या देश के अतीत
की हर ऐतिहासिक
घटना का अद्यतन किमा
जाता है।

क्षेत्रीय इतिहास का अर्थ -
क्षेत्रीय इतिहास का अर्थ है -
क्षेत्रीय इतिहास का
क्षेत्र के किसी विशेष
क्षेत्र के इतिहास का

अद्यतन प्राचीन काल में
प्रचलित उदारवाद, राष्ट्रवाद
आदि विचारधाराओं से
प्रेरित होकर इतिहासकार
केवल राष्ट्रीय इतिहास पर
ही बल देता है।

क्षेत्रीय इतिहास का क्षेत्र
किसी भी क्षेत्रीय इतिहास
के अन्तर्गत उस क्षेत्र
की भाषा, रीति-रिवाज
रहन-सहन व उस
क्षेत्र की भौगोलिक
स्मिति आदि का अद्यतन
किमा जाता है। किसी
क्षेत्र के लोगों पर उनके
पड़ोसी क्षेत्र में रहने वाले
लोगों की राजनीतिक, ऐतिहासिक
तथा सांस्कृतिक प्रक्रिया
का थोड़ा-बहुत प्रभाव
जबर पड़ता है।

क्षेत्रीय इतिहास के उद्देश्य
क्षेत्रीय इतिहास का मूल
उद्देश्य है - किसी भी
क्षेत्र का वैज्ञानिक

एवं वस्तुनिष्ठ इतिहास बिना किसी पक्षपात के लिखना।

भारत में क्षेत्रीय इतिहास लेखन

क्षेत्रीय इतिहास लिखने की शुरुआत भारत में 19वीं शताब्दी में हुई।

भारत के उनक इतिहासकार भारत को एक राष्ट्र नहीं मानते थे, इसलिए उन्होंने भारत की संस्कृति के साथ

साथ उसके विभिन्न क्षेत्रों की संस्कृति को समझना भी बहुत जरूरी समझा।

हरियाणा में इतिहास लेखन

20वीं शताब्दी के अन्त में हरियाणा का इतिहास लिखना

आरम्भ हो चुका था। प्रो. के. सी. भाषव ने

हरियाणा का इतिहास नामक पुस्तक का लेखन किया।

Q3. हरियाणा में सिन्धु संगमना के पुरास्थलों पर एक टिप्पणी लिखिए।

सिन्धु या हड़प्पा संगमना की खोज से भारतीय इतिहास में एक नए युग की शुरुआत हुई है

इस संगमना की खोज ने भारतीय इतिहास को महान गौरव प्रदान किया है।

इस संगमना की खोज से पहले लगभग 5000 वर्षों से पुरी

विशुद्ध रूप से पूरी तरह भारतीय संगमना या इंसानिमा की संरचना

प्रथम नगरीय संगमना होता था। गौरव है।

भारत के इतिहास में सन् 1921 और सन् 1922 को बहुत महत्वपूर्ण माना जाता है।

इसके फलस्वरूप इसी संगमना से सम्बन्धित कुछ नगर (मिताथल, बनावली, सखीगरी, अगवानपुर, कलकपुर, शिवालय, बालू तथा मिर्जापुर) हरियाणा क्षेत्र से भी मिले हुए हैं।

हडप्पा सभ्यता की खोज

डा० पीपेन विहारी सिन्हा के अनुसार जॉन ब्राउटन नाम का एक अंग्रेज आर्किवारी सन् 1856 में मुल्तान से लाहौर तक रेलवे लाइन विद्यमाने का काम कर रहा था उसे सिन्धु नदी के पास हडप्पा नामक गाँव में एक टीला दिखाई दिया / 1861 में भारतीय पुरातात्विक सर्वेक्षण विभाग के महानिदेशक कनिंघम ने इस स्थान की यात्रा की / एम० एल० जेम्स द्वारा 1866 ई० में तथा फ्लीट महोदय द्वारा 1912 ई० में हडप्पा संस्कृति की कुछ मुद्राओं से संबंधित चित्र प्रकाशित करवाए गए / 1925 ई० में रामबलदास कर्जी को हडप्पा जमीन काठौट मोहनजोदड़ो से श्री प्राण दुई / हरियाणा से सम्बन्धित हडप्पा पुरा इशतों की खोज का कार्य 1968 ई० में शुरू हुआ जो निरंतर जारी है

सभ्यता का काल

हडप्पा सभ्यता के काल निर्माण में सभी इतिहासकार एक मत नहीं हैं। सर जॉन मार्शल ने इसे 3000 ई०पू० की शुरुआतकार ने 2800-2500 ई०पू० के बीच, डा० वीत्कर ने इसे 2500-2500 ई०पू० के मध्य की सभ्यता कहा है। जसज्जा कार्यकाल 2800 से 1750 ई०पू० निर्धारित किया

सभ्यता के निर्माण

कर्नल स्यूल तथा डा० गुहा जैसे इतिहासकारों ने इस सभ्यता के निर्माण के रूप में किछ एक जाति को स्वीकार नहीं किया है। उन्होंने ये लोग इस सभ्यता का श्रेय मिश्रित जाति के समुह को दते हैं। प० गार्डन चाइल्ड्स जॉन मार्शल का मानना है कि सुदक्षिण में प्राप्त नरकंकाल में भूमध्य सागरीय नस्ल की है। आर्किवाटर विद्वानों का मानना है कि सैधव सभ्यता का उद्भव पश्चिम में न होकर भारत में ही हुआ है।

हरियाणा में हडप्पा सभ्यता के मुख्य स्थल

भारत पाकिस्तान तथा अफगानिस्तान तक इस सभ्यता से संबंधित चार प्राप्त हुए हैं। इस आधार पर इस सभ्यता का सम्पूर्ण क्षेत्र 1400-12 लाख की किमी० है।

1- बनावली

हरियाणा में जलेशाबाद से लगभग 24 Km स्थित यह नगर बनावली जिला में स्थित है। बनावली हडप्पा सभ्यता का एक महत्वपूर्ण नगर है। इस नगर की खुदाई 1974 ई० में प्रारम्भ हुई। इसमें अनेक प्रकार के जातियों के चित्र बने हुए हैं। सभी पुरुषों के अपशो से पता चलता है हडप्पा संस्कृति

2-

मिताथल

यह नगर हरियाणा के भिवानी जिले में स्थित है। इस हड़प्पा स्थल की खुदाई पंजाब विश्वविद्यालय के डॉ० सुरजभान द्वारा 1968 ई० में की गई थी। खुदाई में प्राप्त अवशेषों के आधार पर कहा जा सकता है कि यहाँ धनवान लोग रहते थे। यहाँ के प्राचीन टीले से भी हमें सीसवाल संस्कृति के अवशेष प्राप्त हुए हैं।

3- छाखीगढी

यह हड़प्पा स्थल हरियाणा के हिसार जिले में स्थित है। यह सबसे विशाल नगर था। इस नगर तथा हड़प्पा के बीच लगभग 350 कि०मी० की दूरी है। हड़प्पा संस्कृति के नगरीय तरह के प्राणों में विकसित था। किसी समय यह हड़प्पा संस्कृति का अत्यंत प्रसिद्ध केंद्र रहा।

4- अम्बवानपुर

वर्तमान में यह दोय सा गाँव है जो कुरुक्षेत्र जिले में है। इसका निर्माण एक नगर योजना के अन्तर्गत किया गया। हड़प्पा संस्कृति तथा आर्य संस्कृति के लोग साथ साथ रहते थे। इस मग़ा की खुदाई से प्राप्त अवशेष हरियाणा प्रदेश के इतिहास निर्माण में अत्यंत महत्वपूर्ण हुए हैं।

5-

दौलतपुर

यह हड़प्पा स्थल वर्तमान कुरुक्षेत्र जिले में दोय सा गाँव है। यह डॉ० सुरजभान तथा डॉ० यू०वी० सिंह ने सन् 1968-70 व 1976-78 में खिया था। यह नगर भी अन्य हड़प्पाई नगरीय तरह शतरेज की पिसात के मनुकप बसा है।

6-

वालू

वालू वर्तमान में एक दोय सा गाँव था जो हरियाणा जिले के कैथल जिले में स्थित है।

7-

सीसवाल

यह नगर भी अपने समय में हड़प्पा का प्रसिद्ध नगर था जो वर्तमान में हिसार जिले में है। यहाँ के लोग नगरीय संस्कृति में पुँडे हुए थे। यह नगरीय निर्माण निश्चित योजना के अनुसार टोस था।

Q.34

हड़प्पा सभ्यता की नगर योजना का वर्णन कीजिए।

Ans:-

हड़प्पा सभ्यता से संबंधित बहुत सी वस्तुएं हरिमाणा क्षेत्र से मिली पाएँ हुई हैं। इनका अध्ययन करने बाद यह स्पष्ट रूप से कहा जा सकता है कि हड़प्पा सभ्यता नियोजित रूप से एक उच्चकोटि की नगरीय सभ्यता थी।

1.

नगर - हरिमाणा में हड़प्पा सभ्यता से संबंधित जितने भी नगर हमें प्राप्त हुए हैं उनका परस्पर साक पता चलता है कि उनका एक नियोजित नगर-योजना के अनुरूप बसाया गया था। सभी नगर हड़प्पा सभ्यता के अनुरूप ही भागी में विभाजित थे। निम्न अन्य चीजों पर सम्पन्न वर्ग के लोग रहते थे।

2.

भवन :-

हड़प्पा सभ्यता की नगर-योजना को देखकर एक बात स्पष्ट रूप से कही जा सकती है कि यहाँ के लोगों को भवन-निर्माण कला का अच्छा ज्ञान था। यहाँ के बने हुए पहले प्राथमिक अंचे चबूतरों का निर्माण किया जाता था। मकानों में अच्छी तथा पक्की दीवारों का प्रकार की ईंटों का प्रयोग होता था।

3.

नालियाँ की व्यवस्था :- हरिमाणा में हड़प्पा सभ्यता से संबंधित जितनी भी खुदाई हुई हैं उनमें प्राप्त नालियाँ की व्यवस्था पूर्णतः हड़प्पा सभ्यता की नालियों का ही अनुसरण करती हैं। हड़प्पा सभ्यता की सबसे महत्वपूर्ण विशेषताओं में एक है नालियों की इस व्यवस्था।

4. संस्कृत — ११ संभव संभ्रमता १ सं
 संबंधित सभी नगरों से
 हमें लगभग एक १
 जसी संस्कृत के अवशेष
 प्राप्त हुए हैं।
 तथा हरिमाणा से संबंधित
 छप्पर स्थल भी इसका
 अपवाद नहीं है। इन
 संस्कृत की चोड़रि 13 फुट
 से उपर तक होती थी।
 इन संस्कृत पर रात
 के समय रोशनी की
 उचित व्यवस्था थी।

Q. संस्कृत संभ्रमता के पतन के
 भा कारण थे।
 Ans: विद्वानों का मानना है कि
 1700 ई. पू. के आसपास इस
 महान कारुण्यपूर्ण संभ्रमता
 के पतन के लक्षणों
 दिखाई देने लगे थे।
 संस्कृत संभ्रमता का पतन भी
 इस लक्ष्य का अपवाद
 नहीं है। हरिमाणा में भी
 संस्कृत संभ्रमता के स्थलों
 के पतन के वही कारण
 थे।

1. आर्यों का आक्रमण
 वात हरिकार
 इस समय से पूरी तरह से
 सहमत है कि संस्कृत
 संभ्रमता के लिए काफी
 शांतिप्रिय थे। हमें इस
 संभ्रमता के उत्खनन से
 किसी प्रकार का कोई
 हिमालय नहीं मिला है।
 और न ही चांस का
 कोई प्रमाण मिला है।
 इससे उपरान्त कथन का
 प्रमाणित प्राप्त होता है।

2. बाद - सभी जानते हैं कि
हडप्पा सभ्यता का निर्माण तथा विकास नदियों की उपजाऊ भूमि ने ही उनका आर्थिक जीवन समृद्ध बनाया था।

3. महामारी - विद्वानों का मानना है कि यहां के लोगों में मयंकर बीमारी फैल गई थी, जैसे - मलेरिया था।
लगा। आज चलकर इस बीमारी ने महामारी का रूप धारण कर लिया होगा।
इस समय चिकित्सा तथा विशाल शतना विकास नहीं हुआ था।

4. भूकम्प - कुछ विद्वानों का मानना है कि हडप्पा सभ्यता जिस क्षेत्र में निर्मित व विकसित थी, वहां पर जबरजस्त

9
भूकम्प आया होगा।

5. अग्नि - हडप्पा सभ्यता के उत्खनन से हमें कई स्थानों से राख के बड़े-बड़े ढेर प्राप्त हुए हैं। इसके उदाहरण के तौर पर दूर, गाल, दावरकात तथा कालीबंगा का नाम दिया जा सकता है।

6. जलवायु - कुछ विद्वानों का तर्क है कि इस सभ्यता का पतन जलवायु परिवर्तन के कारण हुआ था।
आरल स्टेशन तथा ए. एन दौध इस मत के समर्थक हैं।
उनका कहना कि जलवायु परिवर्तन के कारण वर्षा होनी बंद हो गई।

7. प्रशासनिक शीमलता - सर जॉन मार्शल के अनुसार सभ्यता के अन्तिम चरण में यहां के प्रशासन

में शिथिलता आ गई थी।

8. व्यापार में गिरावट —
शतदहासकार आर. एस. शर्मा के अनुसार व्यापार में गिरावट आना ही इस सम्मता के पतन का मुख्य कारण था।

उपर्युक्त अध्ययन के आधार पर कहा जा सकता है कि किसी एक कारण से इस सम्मता का पतन नहीं हुआ था।

036: वैदिक आर्षों के सामाजिक जीवन का वर्णन कीजिए।

Ans: आर्ष शब्द का अर्थ होता है ऋषि। यह संस्कृत भाषा का शब्द है वैदिक लोगो ने आर्ष शब्द का प्रयोग अपनी जाति के लिए किया था। कुछ शतदहासकारों का मानना है कि आर्ष लोग मध्य एशिया के मूल निवासी थे।

आर्षों का हरिमाणा में आगमन कबामली आर्षों का हरिमाणा के कब आगमन हुआ यह कहना बहुत कठिन है। आर्षों के साहित्य में न कोई दूरत परिवाम न मिला और न ही कोई तिथि लिखी थी कि आर्षों का आगमन कब हरिमाणा में हुआ। इसलिए इस विषय पर कुछ विद्वानों में एकमत नहीं है।
कुछ शतदहासकारों का मानना है कि 1500 ई. पू.

से 500 ई. पू. के बीच में
आर्यों ने हरियाणा क्षेत्र
में प्रवेश किया था।

आर्य - अनार्य का मुद्द

जब आर्य लोग खेती-खेती
हालिया के रूप में उत्तरी
भारत पहुंचे तो अनार्य
वहां पर रहने वाले मुख्य
निवासी थे। अनार्य
मुद्ग हुआ हरियाणा में
हस्ता संस्कृति की खोज
करने पर पता चला
है।

आर्यों का सामाजिक जीवन :-

विद्वानों का मानना है कि
आर्यों 1500 ई. पू. 1000 ई. पू.
के बीच में भारत
आये थे। 1000 ई. पू. में
आर्यों ने गाँव का
प्रयोग करना सीखा था।
उन्होंने गाँव की
परंपरा को अपनाया।

कावडा, हारिमा इत्यादि।

वैदिक समाज की विशेषताएँ :-

वैदिक समाज की विशेषताएँ
निम्नलिखित हैं।

सामाजिक संगठन :-

वैदिक
समाज की सबसे बड़ी
इकाई परिवार थी। वैदिक
काल में परिवार के
मुख्य का कुलप या
परिवार का रक्षक
कहे थे।

कुलपति समाज :-

वैदिककाल
का समाज छोटे-छोटे कुलों में बँटा हुआ
था। जिसमें राजा कुलपति का स्वामी होता
था। कुलपति समाज में वर्गभेद की
परिस्थितियों को बहाल नहीं दिया जाता
निर्वाह - अर्थव्यवस्था को बहाल दिया था।
कुलपति समाज के-के शब्दों में
विकसित होने लगा था। अनार्य समाज चार
वर्गों में बाँटा गया - ब्राह्मण, क्षत्रिय,
वैश्य तथा शूद्र।

स्त्रियो की स्थिति

वैदिक काल में स्त्रियो का खूब सम्मान होता था। पुरुषों के पैदा होने पर कोई पुरुषी नहीं होता था। स्त्रियो का सम्पत्ति पर अधिकार होता था। जनसाधारण लोग सम्पत्ति पर अधिकार नहीं सम्भलते थे। स्त्रियो को भी शिक्षा का पूरा अधिकार प्राप्त था। इस काल में विदुषी स्थिता थी जिन्होंने वेदों का पूरा ज्ञान प्राप्त किया था।

आश्रुषण तथा शृंगार

वैदिक काल में आर्य लोग विभिन्न प्रकार के आश्रुषण पहने थे। निष्क तथा रुक्मन गहरे तथा दाती पर पहने जाने वाले आश्रुषण थे। तैलदीप वाद्य के अनुसार स्थानवार नरक सुगंधित पदार्थ का आश्रुषण बनाया जाता था।

विवाह

वैदिक काल में स्त्रियो का विवाह करना बहुत ही शुभ समझा जाता था। इस काल में बाल विवाह का प्रचलन था। इस काल में लड़कियों का विवाह 16 से 20 वर्ष में होता था। वैदिक काल में कितनी उम्र में विवाह किया जाता था। इसका उल्लेख नहीं मिलता है।

आक्रम व्यवस्था

वैदिक काल में आक्रम व्यवस्था का प्रचलन था। उस काल में मानव की आयु सौ साल मानी जाती थी तथा उसे 25-25 वर्ष के अनुसार चार भागों में बांटा गया था। आक्रम व्यवस्था का अन्तिम उद्देश्य आध्यात्मिक विकास करके प्रत्येक को मोक्ष प्राप्त करना था। संन्यास आक्रम में प्रवेश करके स्वेसार को छोड़कर वनो में ज्ञान की खोज में चला जाता था।

पहननावा

आर्य लोगों के बीच वैदिक काल तीन प्रकार के वस्त्रों का प्रचलन था। शरीर के मध्य भाग पर पहने जाने वाले वस्त्र पास कहलाते थे। ऊपरी भाग पर पहने वाले वस्त्र अधवास कहलें हैं। निचले भाग पर पहने वाले वस्त्र निषि कहलें हैं। वैदिक काल के राजाओं के कपड़ों में सोना तथा चाँदी लगा होता था।

भोजन

वैदिक काल में आर्य लोग खान पान पर विशेष ध्यान रखते थे। भोजन जमीन पर बैठकर भोजन करते थे। वे भोजन करने में विशेष ध्यान

99
दल में।

वर्ण व्यवस्था :-
वर्ण शब्द का अर्थ है रंग। वैदिक काल में वर्ण व्यवस्था का प्रचलन था। ऋग्वेद के अनुसार वर्ण व्यवस्था दो भागों में बंटी हुई थी। जो रस प्रकार है -
आर्य वर्ण दारत वर्ण

(i) आर्य वर्ण :- ये वे लोग हैं जो इमानदार, अच्छे चरित्र, अच्छे स्वाभाव, अच्छे गुण वाले हैं।

(ii) दारत वर्ण :- ये वे लोग हैं जो वैश्मन, गंदे चरित्र वाले हैं। तथा जिनमें अच्छे गुण नहीं हैं।

Q.7. कुरुओं के इतिहास पर एक लेख लिखिए।

Ans:-
वैदिक संस्कृति की-की गंगा-यमुना व आब के क्षेत्र तक फैली हुई थी। इस क्षेत्र में राजनीतिक संगठन लभार होते लगे। समभ के साथ में राजनीतिक संगठन राज्यों में बदलने लगे अतः पारव वंश के प्रतापी राजा दुष्यंत ने एक मजबूत राज्य की स्थापना की राजा सुवास जमादा दिता तक अपने द्वारा स्थापित राज्य को सुरक्षित नहीं रख सका। 99 वंश के राजा संवर्षा ने इस महान वंश की स्थापना की थी। तथा उसके पुत्र कुरु ने अपने वंश का नाम बदलकर कौरव कर दिया।

1. कुरु : हरिभाठा ने कुरु वंश की स्थापना राजा कुरु ने की थी। उसे कुरुवंश के नाम से भी जाना जाता है। वह एक योग्य तथा शान्तिशाही शासक था। तथा उसके शासनकाल में वसु राजा ने साम्राज्य का रूप धारण कर लिया था।

2. परीक्षित प्रथम : राजा कुरु की मृत्यु के बाद उसका पुत्र परीक्षित प्रथम वसु राजा का शासक बना। वह अपने पिता के समान महान नहीं था, परन्तु वह एक योग्य शासक अवश्य था। कौरवों तथा पांडवों में कोई भी विस्तार तथा शासन में एक दूसरे से कम नहीं था। दोनों ही ने उस समय के महान शिक्षक 'द्रोणाचार्य' से शस्त्र विद्या का ज्ञान लिया था।

2. कुरुवंशीय में ही मुद्द हुआ। अब तक के अध्यान में हम जम चुके हैं कि एक वंश के दो परिवार उत्तराधिकार संबंधी विवाद को लेकर कुरुवंशीय के मैदान में चुके थे।

1. प्रथम तुर्क के अनुसार पांडवों की वसु मुद्द की धर्ममुद्द की संज्ञा दी थी।
2. विभिन्न लोककथाओं और परम्पराओं के अनुसार मुद्द के लिए दाय का चुनाव करने का अधिकार दोनों पक्षों ने कृष्ण की विभा था।
3. महाभारत में वर्णित है कि कुरुवंशीय एक धार्मिक स्थल था।
4. आधुनिक उत्तराधिकारों ने उपरमत्त कारणों की काल्पनिक तथा आध्यात्मिक बताया है।

3. मुद्र की वटनाएँ :- ११ १
 कोरव सेना
 का नेतृत्व दत्तरावट्ट का बडा
 पुत्र पुभापिन कर रहा था
 वामन पुत्रा में उतलखित
 में एक बार स्नान
 करते से भी सभी
 पापी से मुक्ति मिल जाती है।

उपरोक्त तर्क - विवरक का अध्यायन
 करने के बाद यह कहा
 जा सकता है कि महाभारत
 का मुद्र कुरवक्षेत्र में
 हुआ था।

१११ ११ १ १११ १
 ०-१४. योधिम कोन से योधिम की
 हरियाणा में स्फुलताओ
 पर प्रकारा डालिए।

Ans:- महाभारत के मुद्र के बाद
 पुराने राज्य नष्ट हो गये
 और मौरि परस्पर विरोधी
 शासितमां एक-दूसरे को नष्ट
 करने में लगी हुई थी।
 जो राज्य बच गये थे
 उन्होंने अपने क्षेत्र को बढाना
 शुरू कर दिया था। 16
 राज्य प्राप्त हुए राज्य में
 १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६
 पाउस महाजनपद कहा जाता है

- | | | | |
|-----|--------|----|--------|
| (1) | मगध | 13 | मगध |
| (2) | काशी | 14 | उज्जैन |
| (3) | कोशल | 15 | कुरु |
| 4 | पांचाल | 16 | मल्ल |
| 5 | अंग | | |
| 6 | सदी | | |
| 7 | वत्स | | |
| 8 | अश्वती | | |
| 9 | कम्बोज | | |
| 10 | शूरसेन | | |
| 11 | अरक | | |
| 12 | गांधार | | |

कुरु राज्म हारिभाण की कहा
गमा था।

चंद्रगुप्त मौर्य :-

सिकंदर के जाने के बाद चंद्रगुप्त
मौर्य ने बुकालीन अराजकता
का लाभ उठाते हुए उत्तरी
भारत में एक विशाल
राज्म की स्थापना कर
उत्तरी चंद्रगुप्त के विषम
में विद्वानों में एकमत
के नहीं है। विशाखापत्त
के मुद्राराक्षस के अनुसार
वह मुरा नाम की किस्ती
शूद्र स्त्री का पुत्र था।

(मौर्य गण)

मौर्य साम्राज्म नरत ही
उका था और बाद में
भदा पर गणतंत्रीय व्यवस्था
की स्थापना हुई थी।
मौर्यगण ने इसकी स्थापना
में काफी बड़े-बड़े
भाग लभा माना जाता
है कि मुद्रावर्त के पुत्र
मौर्य से मौर्यगण

की स्थापना हुई थी।
मुद्रावर्त का विवाह मौर्यगण
के नागरिक की कन्या
से हुआ था। उसका पुत्र
मौर्य कहलाया वित्त
पुराण में लिखा है।
मुद्रावर्त का विवाह एक
सुन्दर कन्या से हुआ था
जा मौर्यो की कन्या
थी। महाभारत के अनुसार
अर्जुन व मुद्रावर्त का
मौर्यो के साथ
भयंकर युद्ध हुआ था।

पतन :-
ऐसे वीर गण
का पतन करने हुआ वस
विषम में कोई ठोस
कार्य उपलब्ध नहीं है।
समुद्रगुप्त के द्वाराबाद
के अभिलेख से स्पष्ट
है कि मौर्यो के समुद्रगुप्त
ने मौर्यो को पराजित
किमा पुनागद शिलालेख
से इस बात का पता
चलता है कि खड्गमन
प्रथम ने भी मौर्यो

को परीक्षा किया।

(अग्र गण)

अग्रहा वे बरवाला से मिले
सिम्का से पता चला कि
मौयमों की तरह ही यहां
दूसरा प्रकार गाणव्य अग्र
का था।
अग्रों के बारे में सिम्का के
अनुवा भारतीय साहित्य में
भी वर्णन मिलता है।

उपर्युक्त वर्णन के आधार
पर कहा जाता है कि
डॉ. सदी ई.पू. में अग्रगण
हरियाणा में अग्रहा में उपस्थित
थे। सिकंदर के युद्ध के
पश्चात् में मौयों के आक्रमण
गए।

हरियाणा के मध्यकालीन इतिहास
के स्त्रोतों का वर्णन करे।

Ans. हरियाणा क्षेत्र पर सन् 1206 ई.
में दिल्ली सल्तनत का अधिकार
हो गया और उस पर
सन् 1526 ई. तक दिल्ली
के सुल्तानों का अधिकार
रहा। हरियाणा के मध्यकालीन
इतिहास के बारे में
जानकारी प्राप्त करने के लिए
बहुत ही स्रोत उपलब्ध हैं।
इनमें आम्बेडकरगरीम सामग्री
के अतिरिक्त तत्कालीन विद्वानों
द्वारा लिखी गई पुस्तकें
आधुनिक पुस्तकें पत्रिकाएँ
आदि शामिल हैं।

(1) आम्बेडकरगरीम सामग्री :—
हरियाणा
के मध्यकालीन इतिहास
से सम्बन्धित सामग्री
भारत के कोने-कोने में
है। भारत-पाकिस्तान विभाजन
के समय दूरी-कासीद
के कारण इसमें से बहुत
सी सामग्री का विनाश
हो गया था।

(2) ऐतिहासिक सामग्री :- ऐतिहासिक सामग्री के अंतर्गत पुरतक अल्पत महत्वपूर्ण भूमिका निभाती है। प्राचीन काल में अनेक देशी तथा विदेशी लेखकों ने पुरतक लिखी

(1) ऐतिहासिक व साहित्यिक कृतियां :- इन्हें भी दो भागों में बाटा जा सकता है - गैर हरियाणवी लेखकों की कृतियां तथा हरियाणवी लेखकों की कृतियां।

(ii) गैर - हरियाणवी लेखकों की कृतियां :- इनमें महमूद गजनवी के काल की अलबरूनी द्वारा लिखी गई तहकीकात - हिंदू संवत्स प्राचीन पुरतक है। वसुदेव के पुरतक में हरियाणा के नवकालीन सामाजिक जीवन के इतिहास से सम्बन्धित तथा महमूद द्वारा प्रसारित पर आक्रमण से सम्बन्धित तथा

अनेक महत्वपूर्ण जानकारी उपलब्ध है। गरीब खुम्तगीन जो बदायी द्वारा लिखी गई है।

(iii) हरियाणवी लेखकों की कृतियां :- हरियाणा क्षेत्र के लेखकों ने भी हरियाणा के इतिहास पर अनेक पुरतक लिखी है। इनमें सन्धतनकाल के वाकुर केन द्वारा लिखी गई पुरतक सबसे अधिक महत्व रखती है।

15वीं शताब्दी के लेखक मुहम्मद अफजल की पुरतक 'बिकट कहानी' तथा एक अन्य साहित्यकार की पुरतक 'पदनामा', 'खवाबनामा' तथा 'मशहरनामा' में हरियाणा क्षेत्र में उर्दू साहित्य की पुष्ट करत है कि ये गेमे प्रथम प्रभासों से संबंधित तथा नवकालीन सांस्कृतिक धार्मिक जीवन से सम्बन्धित विभिन्न जानकारी है।

(ख) भरतृ या आल्लोह —
 के विवरण हरियाणा क्षेत्र
 से न के बराबर प्राप्त
 हुआ है।

3. पुरातात्विक सामग्री —
 इतिहास की पुरातात्विक सामग्री
 का दो भागों में
 बांटा जा सकता है।

(क) चल सामग्री —
 चल सामग्री —
 में अस्थायी वस्तुएँ जैसे —
 शिलालेख सिक्के, ओजार
 आदि आते हैं। इन्हें
 12 सदसकों में 12 अक्षरों में
 11 महम में 10 सौतीपत में
 9 बरवाला में 2 तथा
 पानीपत में 2 शिलालेख
 पाए गए हैं।

अंत में हम कह सकते हैं
 कि विभिन्न तरह के स्तूपों
 का सही उपाग कर हम
 मध्यकालीन हरियाणा के संस्कृति
 का सही ज्ञान प्राप्त कर सकें।

Q-10. सतनामी कौन थे? सतनामी
 विद्रोह के कारण, व्युत्पत्ति
 व परिणामों पर प्रकाश
 डालिए।

Ans:- नारनौल के समीप एक छोटी सी
 जाति रहती थी, जिन्हें सतनामी कहा
 जाता था। इस जाति के लोग
 संत रैदास के अनुभागी थे।
 उनका आचरण गमिता
 आचरण का रूप था।
 लोग सीधा-सादा जीवन
 जीते थे। वे लोग मेहनत
 और ईमानदारी द्वारा धन कमाते
 थे और बुरी कमाई की
 कल्पना करना भी इनके
 लिए पाप था। वे लोग
 रहते करके अपनी जीविका कमाते
 थे। वे लोग ईश्वर
 के सत्व में विश्वास रखते
 थे। वे किसी भी
 प्रकार के अत्याचार को
 सहन नहीं करते थे।
 वे शांति और परिश्रम
 द्वारा अपना जीवन व्यतीत
 करते थे। वे लोग
 रिवर मुंडवाले थे। इस कारण
 इन्हें मुंडवा भी कहा

जाता था।

सतनामी विद्रोह का कारण।

सतनामी लोग ईमानदारी और परिश्रम से अपनी जीविका कमाते थे। वे अपना जीवन शांति से व्यतीत करते थे। परंतु एक घटना की वजह से वे अपना जीवन खोने का कारण बन गए।

उन्होंने लगभग 2000 सतनामी सैनिकों को शामिल कर दिया। जिसके कारण अन्ध सतनामियों ने उस सैनिक को पीट दिया।

सतनामियों ने इस खतरे से उत्कर मुकबला किया। लगभग 2000 सतनामी मारे गए और मुद्दों में सतनामियों की हार हुई। इस मुद्दे में मुहम्मद शाकी मुकतवी के बेटे से अमीर और उदार मुगल सैनिक मारे गए।

इस मुद्दे में लगभग 15 से 15 हजार सैनिक

की विशाल संख्या गई थी।

इस प्रकार 18 वीं सदी में कोई महान शक्ति नहीं बची थी। जो सतनामी को सम्भाल सके। उस समय केवल छोट-छोट राज्य ही बचे थे।

इस अवस्था का लाभ अंग्रेजी ईस्ट इंडिया कंपनी ने उठाया और 1757 से 1803 आते-आते लगभग सारे भारत पर अपना अधिकार कर लिया और भारत को अपना गुलाम बना लिया था।